



PRIMER CERTAMEN DE TEATRE INFANTIL D'ESCRITURA I REPRESENTACIÓ



CURS 2025-2026

Alumnes de 5è i 6è de primària

+ info:

www.circulopalma.es/certamen-teatre-infantil



**Cercle de
Belles Arts**



**Conselleria d'Educació
i Universitats**

Direcció General de Primera Infància,
Atenció a la Diversitat i Millora Educativa



Fundación "la Caixa"

PRIMER CERTAMEN DE TEATRE INFANTIL D'ESCRITURA I REPRESENTACIÓ

+ info: www.circulopalma.es/certamen-teatre-infantil

PRIMERA FASE: ESCRITURA DE TEXTOS TEATRALS

1. Textos teatrals.

- La temàtica serà lliure. Els textos es podran presentar tant en català com en castellà.
- Les obres participants han de ser originals, inèdites i no poden haver estat guardonades ni premiades prèviament.
- Només es podrà presentar una obra per participant (grup participant) que s'haurà de presentar sota pseudònim.
- El text ha de tenir un mínim de 600 i un màxim de 2.800 paraules.
- El jurat ha de tenir en compte la cura de l'ortografia, l'expressió i l'estil.
- El jurat tindrà en compte la possibilitat que el text pugui ser representat a la segona fase d'aquest certamen.
- El text ha de poder ser representat damunt l'escenari amb una durada que pot oscil·lar entre 10 i 20 minuts màxim.

2. Participants.

Hi pot participar qualsevol centre educatiu, només alumnes de 5è de primària (10-11 anys) i 6è de primària (11-12 anys) del tercer cicle d'educació primària, les classes participants podran ser:

- Educació Artística
- Llengua Catalana i Literatura
- Llengua Castellana i Literatura

3. Presentació dels textos teatrals.

- Els textos han d'enviar-se amb pseudònim, en arxiu PDF, i emplenar el formulari del següent enllaç: www.circulopalma.es/certamen-teatre-infantil el qual inclou una declaració responsable de la vostra autoria.
- El termini de presentació de textos expira el dia 28 de febrer del 2026 a les 24 h.** Els textos no seleccionats seran destruïts juntament amb tota la documentació presentada.

4. Veredictes de la primera fase.

- El nombre de finalistes serà de 6. Tots els participants obtindran un diploma

acreditatiu de la seva participació i els 3 millors obtindran un premi en metàl·lic.

- El jurat publicarà la llista dels 6 finalistes, (títol de l'obra i pseudònim de l'autor/s), el dia 23 de març de 2026.**
- El nom dels 6 i dels 3 millors es farà públic el dia de la gala de lliurament de premis, que es farà en el CaixaForum Palma.
- El jurat pot declarar desert o *ex aequo* qualsevol premi.
- En cas que el jurat declaràs *ex aequo* algun dels premis, l'import d'aquest es repartiria en parts iguals entre els guardonats.

5. Premis d'escriptura de textos teatrals.

1r premi	300 € + diploma.
2n premi	200 € + diploma.
3r premi	100 € + diploma.

6. Publicitat i drets d'autor dels textos teatrals.

Els autors de les obres finalistes cediran els drets d'aquelles obres al Cercle de Belles Arts de Palma per:

- Publicar-les al web i a les xarxes socials del Cercle de Belles Arts de Palma.
- Ser representades a la mostra de teatre de la segona fase d'aquest certamen. Les obres representades en aquest esdeveniment podran ser registrades i publicades al web i a les xarxes socials del Cercle de Belles Arts de Palma.
- Les obres que es presentin al certamen **no podran ser representades abans de la mostra de teatre de la segona fase sense l'autorització expressa de l'autor i del Cercle de Belles Arts de Palma de Mallorca.**



OBJECTIUS:

Promocionar el teatre per a tothom i per a totes les edats, especialment per a tots els escolars de les Illes Balears, tant en l'escriptura de petites obres que fomentin la creativitat i el treball en equip a les aules com en la representació d'obres que ajudin a augmentar l'expressió corporal i la comunicació entre els participants i també el públic.

El treball en equip serà fonamental, no només per als escriptors de les obres i els artistes que les representin, sinó per a tots els alumnes de la classe que col·laboraran en el muntatge, direcció, escenografies, decorats, apuntador, regidor, maquillatge, vestuari, so, música, imatges, supervisors, etc.

El certamen constarà de dues fases i es regirà segons les bases següents:



SEGONA FASE: REPRESENTACIÓ TEATRAL

1. Participants.

En aquesta fase només hi podran participar alumnes de 5è de primària (10-11 anys) i 6è de primària (11-12 anys) dels tercers cicles d'educació primària, que hagin presentat obres escrites i que **hagin quedat entre un dels 6 finalistes de la primera fase.**

Cada grup només podrà representar la seva pròpia obra, presentada en el certamen a la primera fase.

2. Inscripció per representar.

- Per inscriure's com a participant de la segona fase del primer certamen de teatre infantil del Cercle de Belles Arts de Palma 2025-26, caldrà emplenar el formulari de participació que es publicarà juntament amb els 6 títols de les obres i autor/s (pseudònim) de les obres finalistes de la primera fase en www.circulopalma.es/certamen-teatre-infantil.
- A la inscripció cal adjuntar-hi:
 - La fitxa artísticotècnica. (nom del director del grup, actors/actrius i altres components del grup teatral).
 - Les necessitats tècniques de llum i so necessàries per a la representació.
- A la inscripció es farà constar el nom del centre educatiu i curs, així com el títol de la seva obra a representar.
- El període de presentació d'inscripcions serà del 23 de març a l'1 d'abril del 2026 a les 24 h.**

3. Veredictes de la segona fase.

- Tots els inscrits a la segona fase: representació teatral, obtindran un diploma i els tres millors obtindran un premi en metàl·lic.
- El jurat anunciarà el nom dels tres guanyadors el dia 21 de maig de 2026,** que serà el dia de clausura i lliurament de premis d'aquest primer certamen de teatre infantil del Cercle de Belles Arts de Palma 2025-2026, que tindrà lloc al pati de la seu del Cercle de Belles Arts

de Palma (Carrer Unió 3 – Casal Can Balaguer – 07001 Palma).

- El jurat pot declarar desert o *ex aequo* qualsevol premi.
- En cas que el jurat declaràs algun dels premis *ex aequo*, l'import d'aquest es repartiria en parts iguals entre els guardonats.

4. Premis de representació teatral.

1r premi	300 € + diploma.
2n premi	200 € + diploma.
3r premi	100 € + diploma.

5. Calendari d'actuacions.

Les representacions es realitzaran a l'Auditori Lluís Domènech i Montaner del CaixaForum Palma (Plaça de Weyler, 3, Palma), **els dies 18 i 19 de maig de 2026** que serà l'últim dia de les representacions de les obres i dia de clausura.

6. Publicitat i drets d'autor de les representacions.

- Les representacions es podran enregistrar per qualsevol mitjà.
- Les companyies participants cedeixen els seus drets (drets d'imatge inclosos) perquè el Cercle de Belles Arts de Palma de Mallorca, el Govern Balear i l'Ajuntament de Palma puguin publicar els enregistraments al web, als esdeveniments promocionals i a les xarxes socials del CBA. Cada centre educatiu es fa responsable de l'obtenció dels permisos adequats per als pares dels alumnes participants.



GALA I CERIMÒNIA DE LLIURAMENT DE PREMIS

- El lliurament dels premis es durà a terme a la gala de lliurament de premis que tindrà lloc el **21 de maig de 2026** a la seu del Cercle de Belles Arts de Palma (Carrer Unió, 3 – Casal Can Balaguer–, 07001 Palma).
- El CBA, per raons justificades i sempre avisant amb suficient antelació a les persones i entitats afectades, podrà modificar la data d'aquest esdeveniment.
- El nom dels guanyadors de cada guardó es farà públic en el transcurs de la gala de lliurament de premis.
- Els guardonats han de ser presents o representats, en cas de residir fora de Palma de Mallorca, per poder rebre els premis.

COMITÈ ORGANITZADOR I JURAT

- El comitè organitzador estarà presidit pel president del CBA Pedro J. Lorente Muñoz i format per tres representants de la junta directiva del Cercle de Belles Arts de Palma. La seva tasca consistirà a vetllar pel bon funcionament del reglament i l'enviament de documentació al jurat (obra amb pseudònim) per a la seva avaluació i custòdia. Els seus membres són:
 - President: Pedro J. Lorente Muñoz
 - Vocal 1r: Josep Miró Camps (secretari)
 - Vocal 2n
 - Vocal 3r
- El jurat estarà compost per persones lligades al món literari, teatral o cultural de les Illes Balears.
 - Jurat 1r
 - Jurat 2n
 - Jurat 3r
- El secretari del comitè organitzador actuarà com a secretari del jurat, assistint amb veu però sense vot a les sessions del jurat.
- El jurat pot declarar desert o *ex aequo* qualsevol dels premis de qualsevol de les dues fases.
- El jurat podrà resoldre, al seu parer, qualsevol situació no prevista a les bases.



ALTRES

- Els premis econòmics estaran subjectes a les retencions impositives que marqui la legislació vigent i s'abonaran dins del termini de 30 dies posteriors a la finalització del certamen.
- Per a qualsevol aclariment, dubte o reclamació relatives a aquest certamen, els participants podran adreçar-se al correu electrònic: info@circulopalma.es
- L'incompliment de qualsevol dels articles d'aquestes bases suposarà la desqualificació automàtica dels participants.
- La participació en aquest certamen implica acceptar aquestes bases.



Cercle de Belles Arts