

Top 26 Cercle

Joan Bennàssar
Núria Bosch
Carmen Cañadas
Maria Carbonero
Ricard Chiang
Pep Coll
Dolors Comas
Joan Costa
Pascual de Cabo
Naco Fabré
Bel Fullana
Pep Guerrero
Catalina Julve
Jazmin Luna
Luis Maraver
Teresa Matas
Mariano Mayol
Menéndez Rojas
Miquel Mesquida
Ángel Pascual Rodrigo
Tomás Píza
Andrés Planas
Damián R. Caubet
Ángel San Martín
Horacio Sapere
Velcha Velchev

ART
EXHIBITION



C&A

EXPOSICIÓ
D'ART

Organitza:

Círculo de Bellas Artes
de Palma de Mallorca

En col·laboració amb:

C&A

Coordinació, comissariat, muntatge:

Círculo de Bellas Artes
de Palma de Mallorca

**Gràfica de l'exposició i
disseny del catàleg:**

antonialorente.es

Agraïments a la direcció de C&A,
als membres de la junta directiva per
fer possible l'exposició, als artistes i a
tot el públic que va visitar-la.

@ 2025 Círculo de Bellas Artes
de Palma de Mallorca

Introducció	5
Joan Bennàssar	6
Núria Bosch	8
Carmen Cañadas	10
Maria Carbonero	12
Ricard Chiang	14
Pep Coll	16
Dolors Comas	18
Joan Costa	20
Pascual de Cabo	22
Ñaco Fabré	24
Bel Fullana	26
Pep Guerrero	28
Catalina Julve	30
Jazmin Luna	32
Luis Maraver	34
Teresa Matas	36
Mariano Mayol	38
Menéndez Rojas	40
Miquel Mesquida	42
Ángel Pascual Rodrigo	44
Tomás Pizá	46
Andrés Planas	48
Damián R. Caubet	50
Àngel San Martín	52
Horacio Sapere	54
Velcha Velchev	56

**18 juny -
29 juliol
2025**

Edifici C&A

Pl. del Rei Joan Carles I, 4
4a planta, Palma

Top 26 Cercle va néixer com a projecte singular fruit de l'acord entre la firma C&A i el Círculo de Bellas Artes de Mallorca, amb la voluntat d'obrir la quarta planta de l'edifici com a nou espai expositiu a la ciutat.

El nom **Top 26 Cercle** fa referència a la selecció de 26 artistes residents a l'illa, tots ells amb una trajectòria consolidada i reconeguda, que representen la diversitat i la qualitat de la creació plàstica contemporània a Mallorca.

L'objectiu principal va ser acostar l'art al públic en un entorn habitualment destinat al disseny i la moda, establint un diàleg viu entre disciplines i oferint una experiència cultural nova. A més, la iniciativa pretenia convertir aquest nou espai en un punt de trobada cultural estable, obert a futurs projectes i col·laboracions.

L'exposició va reunir obres de gran format, principalment pintura, acompanyades d'algunes escultures, creant un recorregut visual impactant que convidava a gaudir de l'art en un entorn quotidià.

Joan Bennàssar

Tres Germans. Sèrie Terres de Sequer

2024-2025

Tècnica mixta sobre tela
200 × 400 cm.



Team conversation. Sèrie Club dels poetes

2020

Tècnica mixta tela sobre fusta
250 × 350 cm.



Núria Bosch

Pink moment

Tècnica mixta
120 x 120 cm.



Silencio vibrante

Tècnica mixta
120 x 120 cm.





Carmen Cañadas

Cobijo

Oli sobre tela amb estructura d'alumini negre
133 × 92 × 33 cm.

Nota:

Cobijo

Del latín cubículum 'dormitorio'.

*1. m. Lugar en el que se cobija
alguien o algo.*

2. m. Amparo, protección.

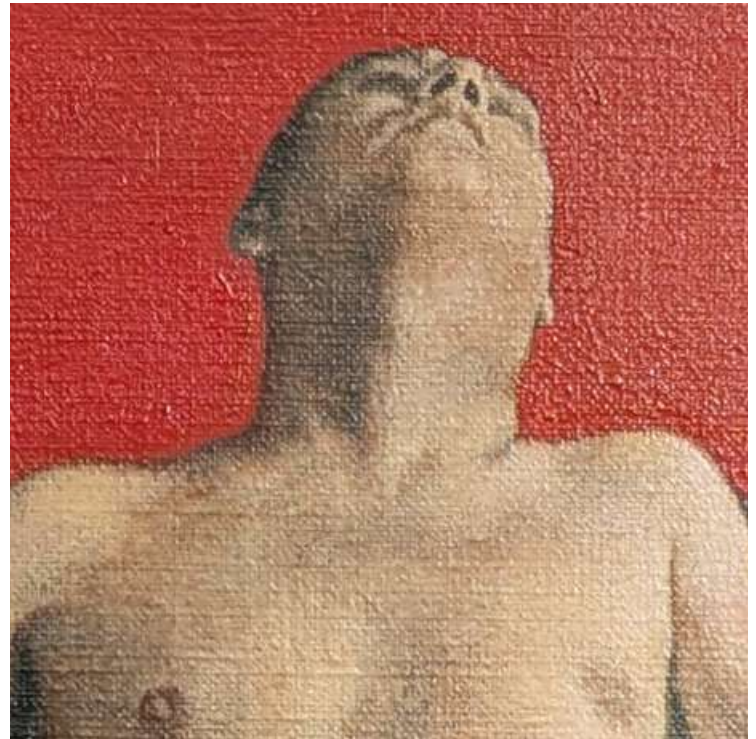
*3. m. p. us. Hospedaje en que el
posadero no daba de comer.*

*4. fig. Socavón producido por
el miedo que sirve de refugio a
quienes huyen de sí mismos.*

Éxtasis

Oli sobre tela
100 × 65 cm.





Maria Carbonero

Gimnasta

Oli sobre tela
162 x 130 cm.



Mujer con gato

Oli sobre tela
162 x 130 cm.

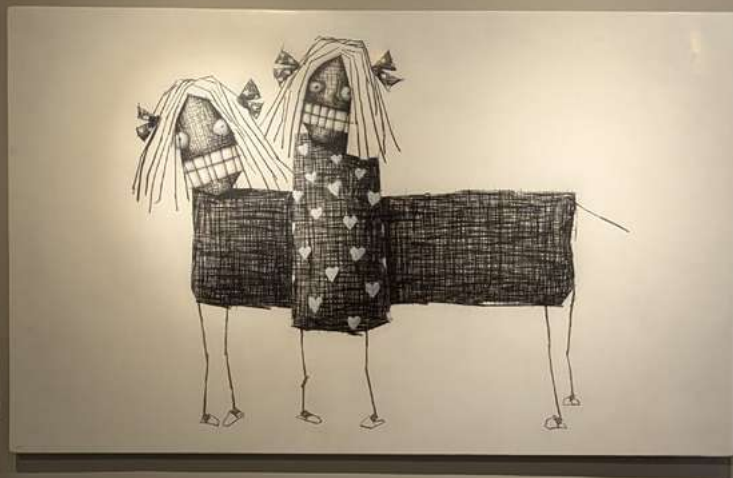




Ricard Chiang

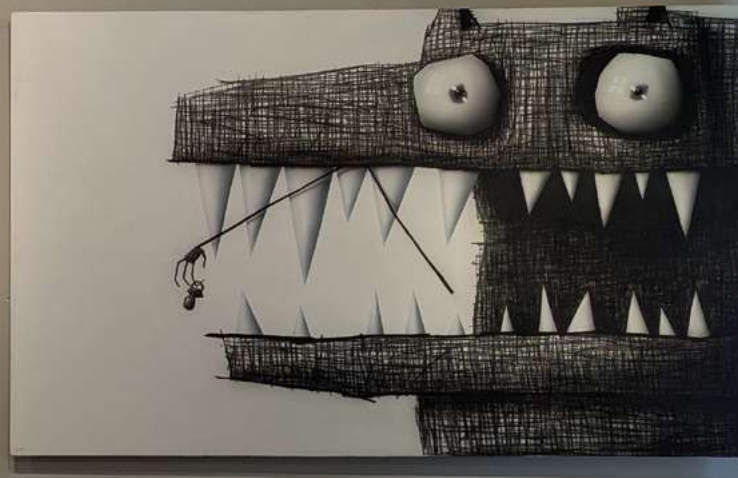
Perra y niña

Tècnica mixta sobre tauler
122 × 200 cm.



Perro cocodrilo

Tècnica mixta sobre tauler
122 × 200 cm.





Pep Coll

Conec el nom de tots els aucells

Acrílic sobre tela
130 x 195 cm.

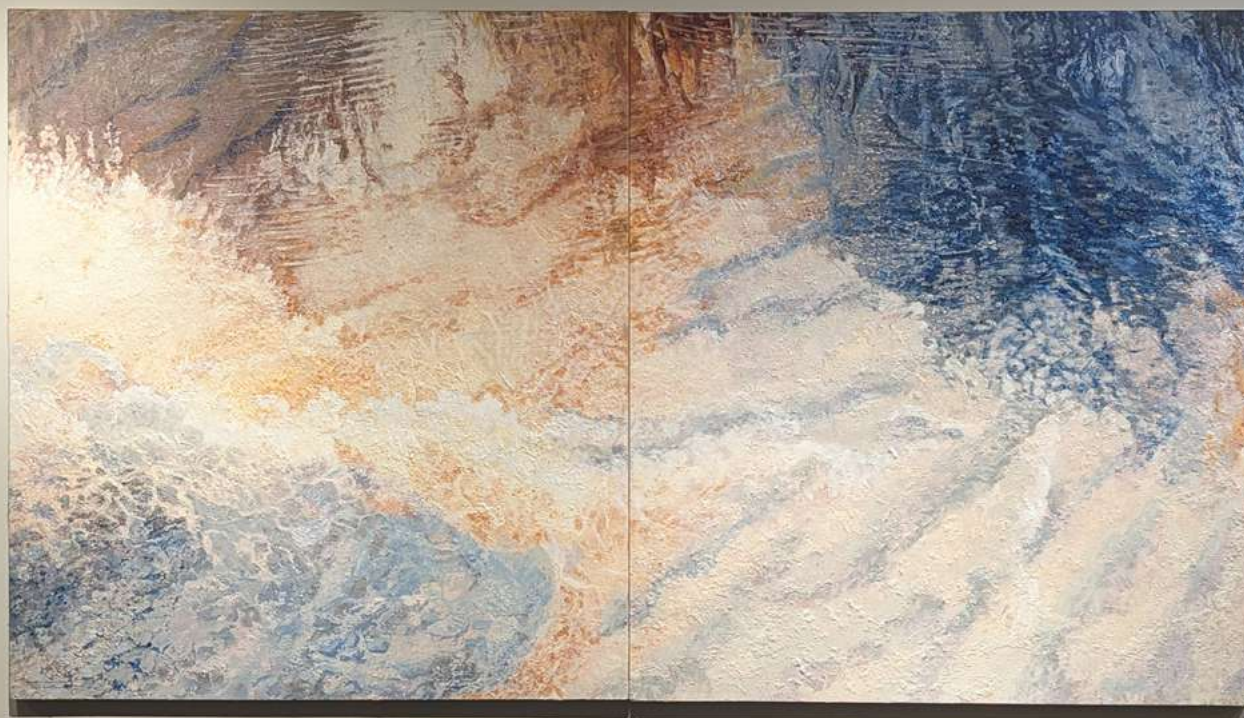




Dolors Comas

Sèrie Arenes

Tècnica mixta sobre tauler
Díptic 210 × 120 cm.



Sèrie Arenes

Tècnica mixta sobre tauler
180 × 120 cm.



Joan Costa

Posidònies

Acrílic damunt paper
70 × 70 cm.

Tronc

Acrílic damunt tela
50 × 76 cm.

Tronc

Olivera cremada
61 × 14 × 7cm.

Posidònia

Ferro fos
67 × 13 × 11cm.





Pascual de Cabo

Cosas de mi taller

Oli sobre tela
197 × 100 cm.



Cena de navidad

Oli sobre tauler
159 × 122 cm.





Ñaco Fabré

Alcanzar el horizonte I

2025

Oli sobre tela
200 × 160 cm.

Alcanzar el horizonte II

2025

Oli sobre tela
200 × 160 cm.

Construcción para el vacío II

2024

Alumini i esmalt acrílic
120 × 90 × 95cm.





Bel Fullana

Techno Tiger

2023

Oli, acrílic i esprai sobre tela
150 x 200 cm.





Pep Guerrero

Ivasió surf

2023

Tècnica mixta / objectes
180 x 120 cm.





Catalina Julve

La meva família i altres animals

2016

Oli sobre tela
Díptic 195 x 260 cm.



Kiribati

2017

Acrílico sobre tela
Díptico 195 × 260 cm.



Jazmin Luna

Horitzó

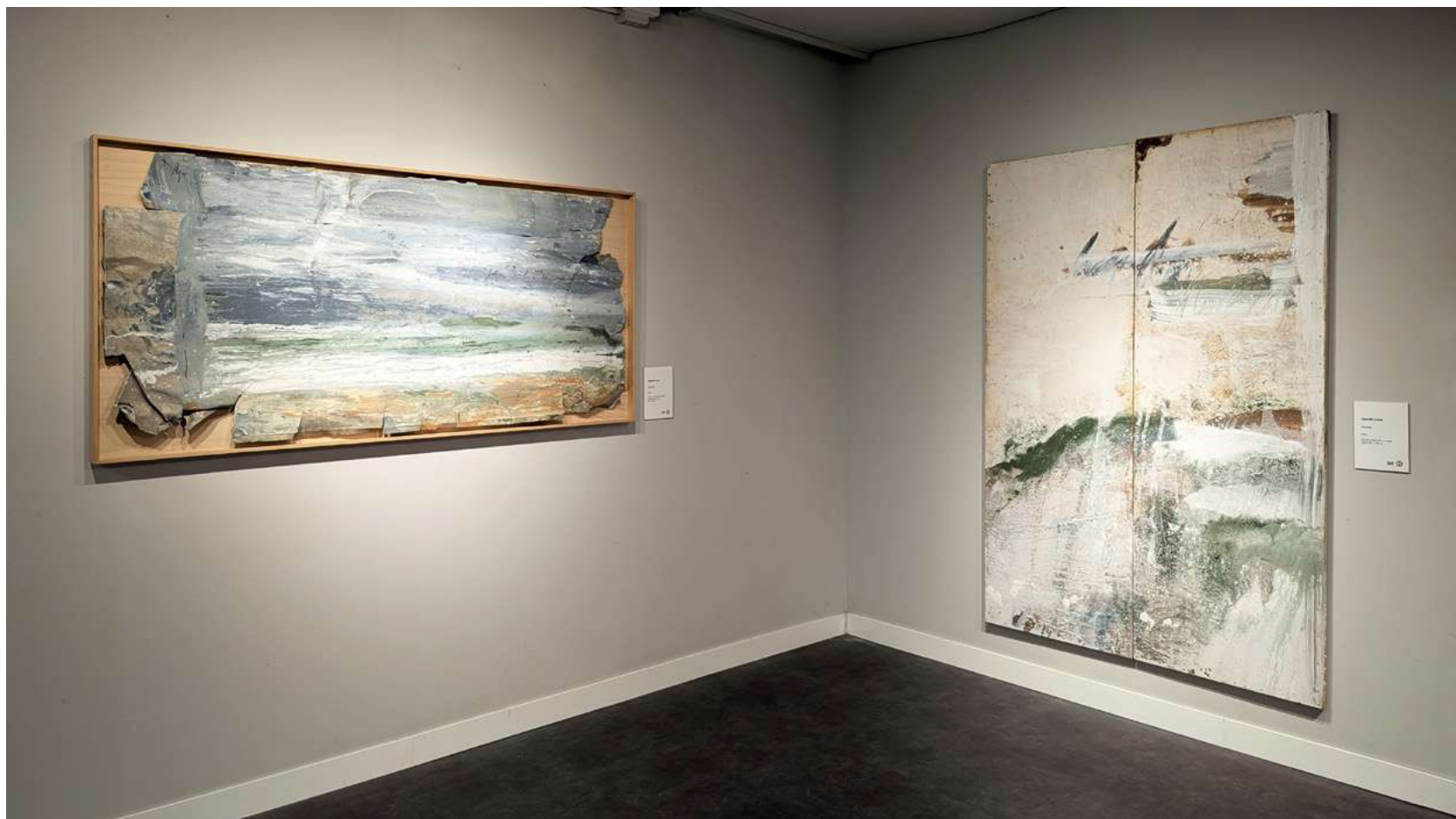
2025

Tècnica mixta sobre alumini, emmarcat en roure
100 × 200 cm.

Portes

2024

Tècnica mixta sobre metall
Díptic 188 × 126 cm.





Luis Maraver

Periferia

Tècnica mixta sobre tela
Díptic 200 × 320 cm.



Landscape

Tècnica mixta sobre tela
160 × 200 cm.



Teresa Matas

Sèrie:
L'espessor del bosc de la vida

2023

Pintura sobre trossos de roba usada
140 × 215 cm.

Sèrie:
L'espessor del bosc de la vida

2024

Pintura sobre trossos de roba usada
140 × 220 cm.





Mariano Mayol

Esportins

2025

Tècnica mixta sobre paper
50 × 65 cm.





Menéndez Rojas

Espectros

Técnica mixta acrílica sobre tela
130 × 200 cm.



Observadores

Tècnica mixta acrílica sobre tela
Triptic 390 × 162 cm.

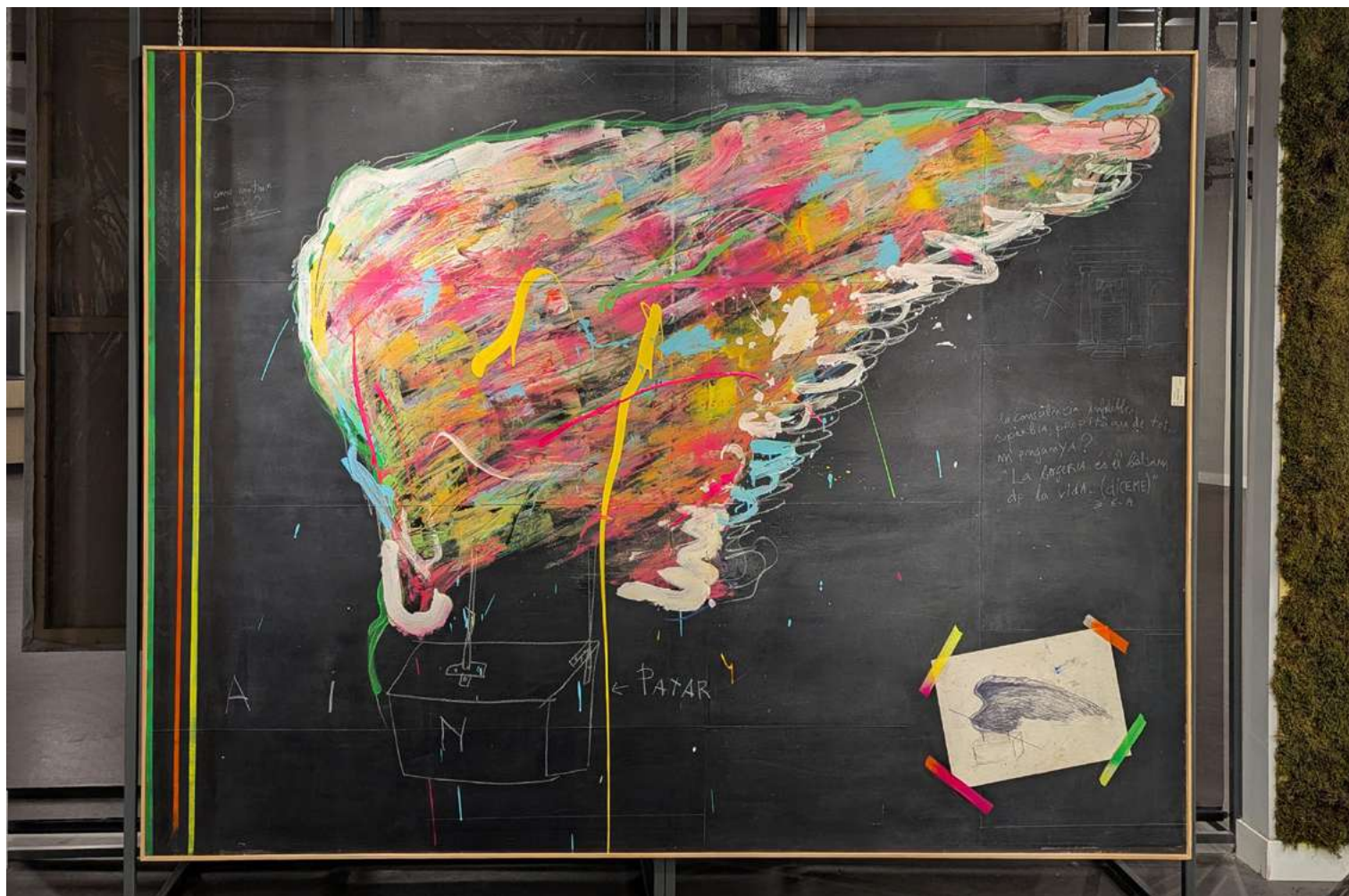


Miquel Mesquida

La bogeria és el bàlsam de la vida

2014

Tècnica mixta i collage sobre tauler
200 x 242 cm.



Ala, la illusió de sempre

Tècnica mixta i collage sobre tauler
180 x 244 cm.



Ángel Pascual Rodrigo

A los Arcángeles Gabriel y Azrael

2023

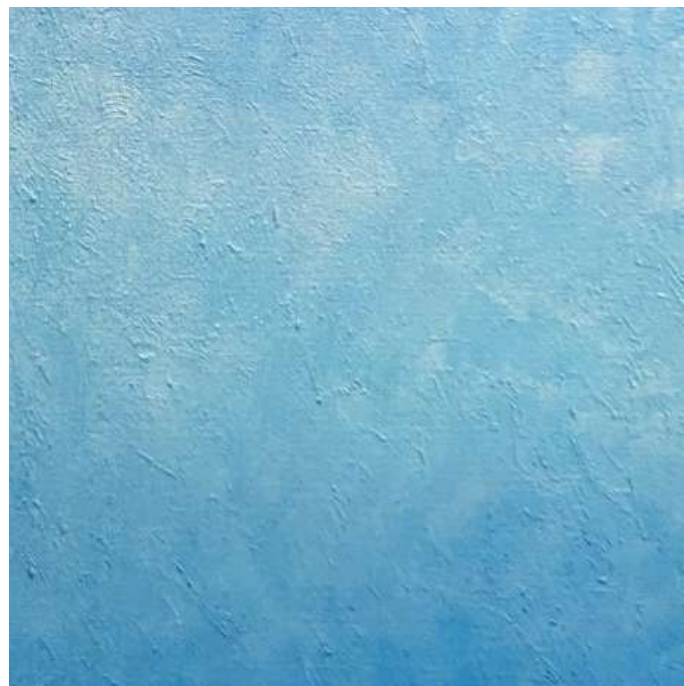
Oli sobre tela en dues peces
97 x 194 cm

A los Arcángeles Miguel y Rafael

2023

Oli sobre tela en dues peces
97 x 194 cm





Tomás Pizá

Balearic boom 01

2023

Oli sobre tela
180 × 265 cm.



Washingtonia_21

2023

Acrílico sobre tela
200 × 340 cm.

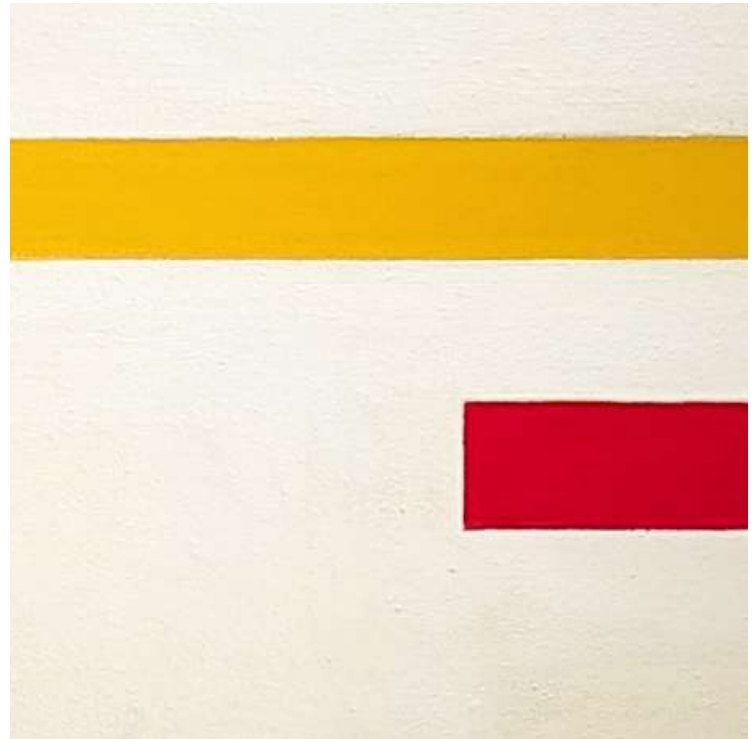
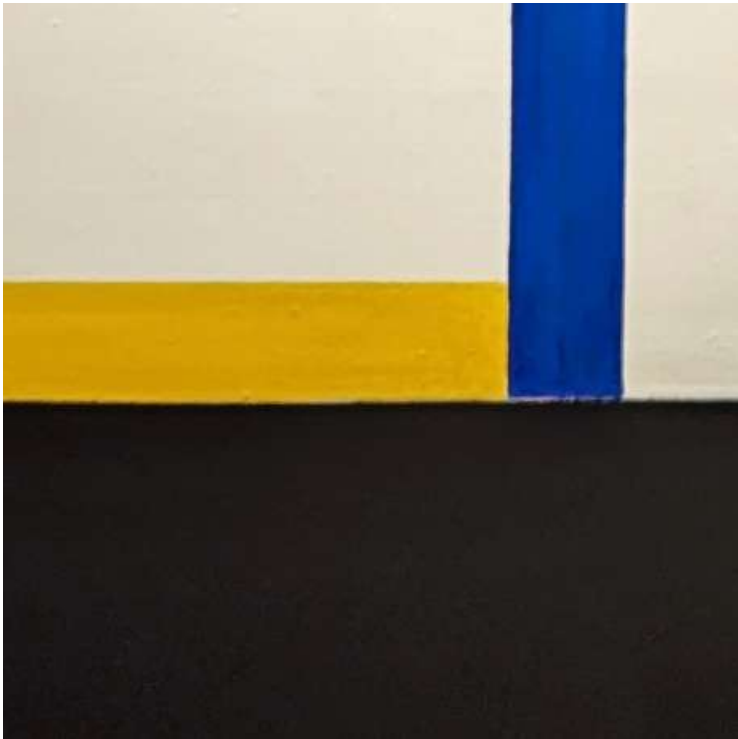


Andrés Planas

Sense títol

Tècnica mixta sobre tela
160 × 160 cm.





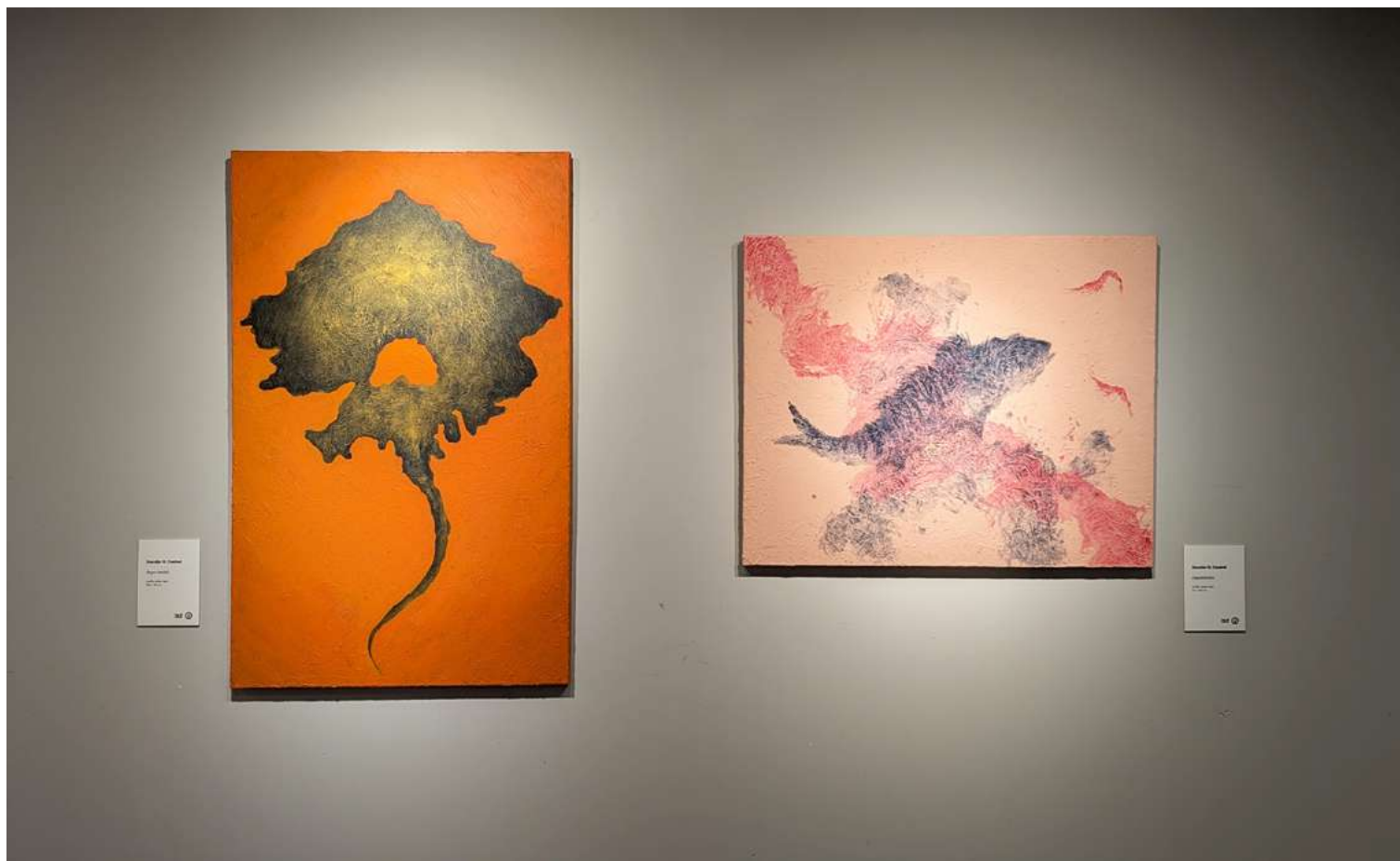
Damián R. Caubet

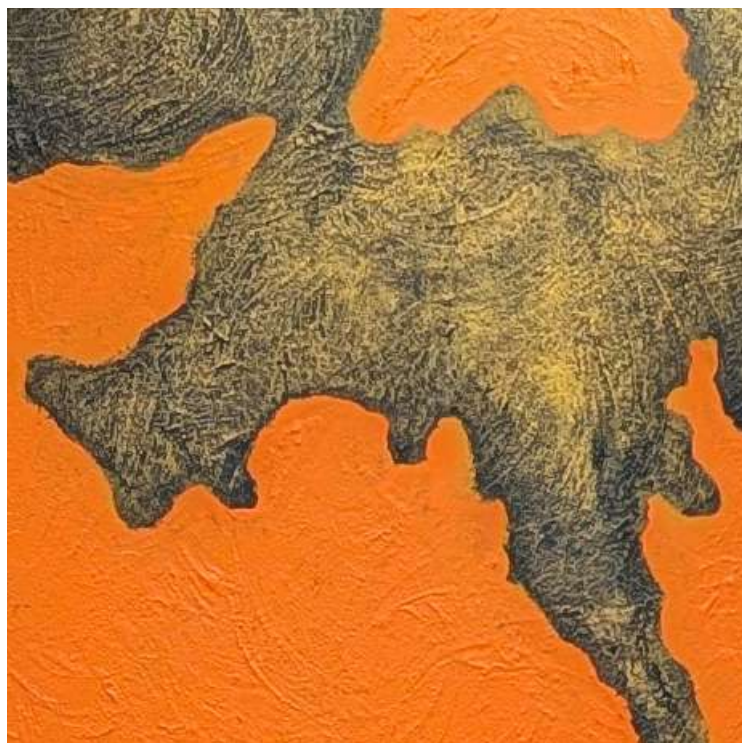
Raya herida

Acrílico sobre tela
130 × 81 cm.

Depredador

Acrílico sobre tela
81 × 100 cm.





Àngel San Martín

Petrogrado

Acrílic sobre tela
180 × 230 cm.



Cartagena

Acrílic sobre tela
130 × 162 cm.





Horacio Sapere

Animal

2019

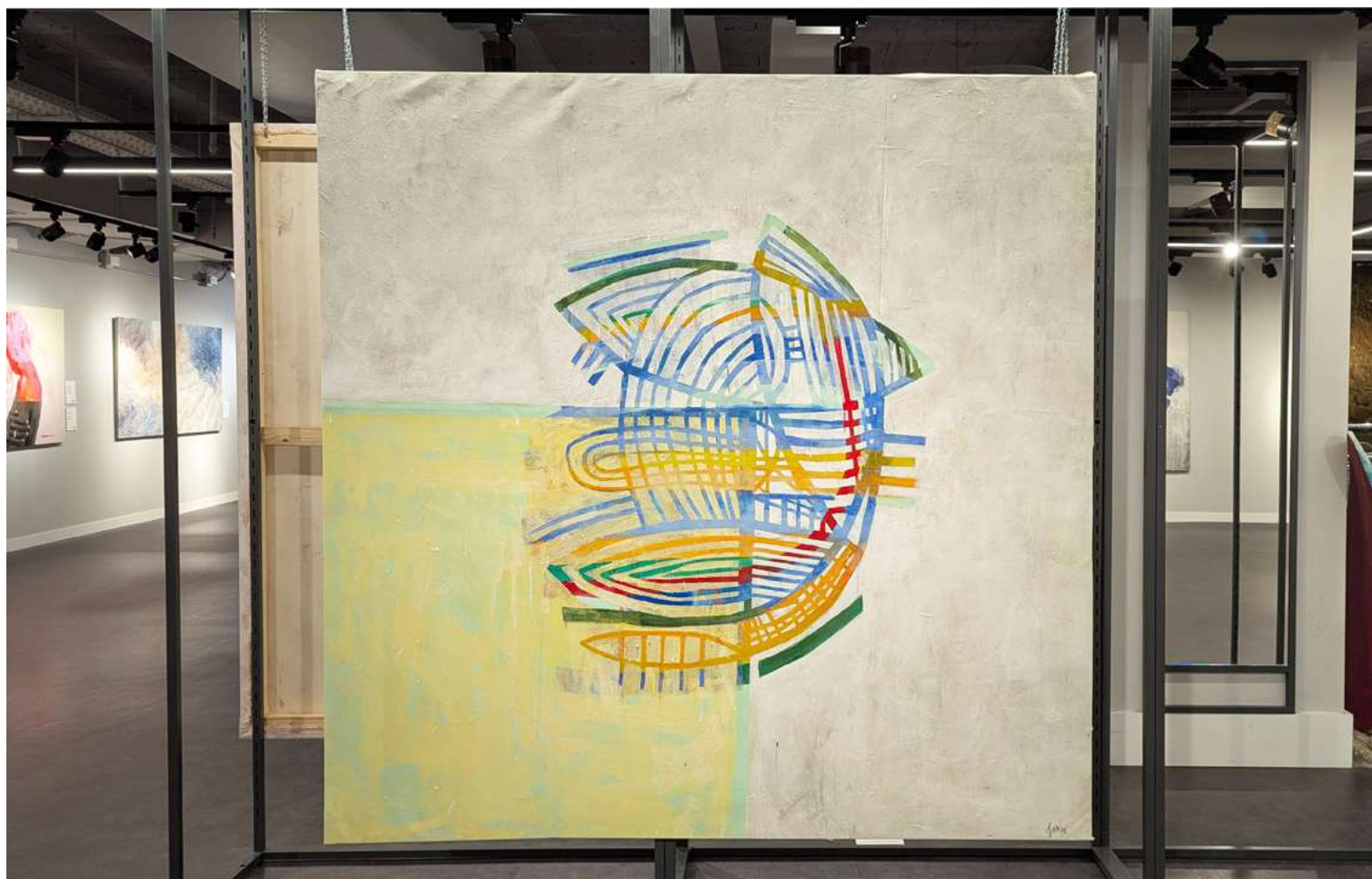
Tècnica mixta sobre tela
220 x 270 cm.



Selfportrait

2024

Tècnica mixta sobre tela
195 × 195 cm.



Velcha Velchev

Sense títol

Tècnica mixta
182 x 152 cm.



Sense títol

Tècnica mixta
90 × 184 cm.









circulopalma.es